

# CLASSE SECONDA\_ Scuola Secondaria di Primo Grado

## ITALIANO

<b>Competenze Specifiche</b> <i>(tratte/integrate/adattate da quanto esplicitato nelle indicazioni nazionali alla voce " Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado")</i>	<b>Abilità</b> <i>(tratte/integrate/adattate da quanto esplicitato nelle indicazioni nazionali alla voce "Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado")</i>	<b>Conoscenze</b> <i>(tratte/integrate/adattate da quanto esplicitato nelle indicazioni nazionali alla voce "Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado")</i>
L'alunno sa parlare	Narrare eventi ed esperienze personali, ordinandole in base ad un criterio logico ed esplicitandole in modo chiaro ed esauriente Riferire oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro, coeso e coerente Riferire su un'esperienza personale o di studio in modo semplice ma chiaro	Testi: <ul style="list-style-type: none"> <li>• autobiografici</li> <li>• diario</li> <li>• lettera</li> <li>• riassunto</li> <li>• appunti</li> </ul> Generi letterari: <ul style="list-style-type: none"> <li>• giallo/horror</li> <li>• fantascienza</li> <li>• fantastico</li> <li>• comico</li> <li>• d'avventura</li> <li>• poetici (figure retoriche di senso e suono: metafora, ossimoro, sinetesi, iperbatò,</li> </ul>
L'alunno comprende	Ascoltare vari tipi di testi, individuandone le informazioni principali e l'argomento Durante l'ascolto, saper adottare strategie funzionali alla comprensione (brevi frasi riassuntive e parole – chiave) Riconoscere gli elementi minimi di una descrizione soggettiva o oggettiva Riconoscere le caratteristiche minime di un testo narrativo.	
L'alunno legge	Leggere testi di varia natura, mettendo in atto strategie di lettura selettiva e orientativa Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi narrativi, descrittivi ed espositivi Leggere testi letterari di vario tipo, individuandone il genere di appartenenza e il tema principale	

		metonimia e sineddoche, allitterazione)
L'alunno scrive	<p>Scrivere testi di forma diversa (diario; lettera) sulla base di modelli predefiniti, utilizzando il registro adeguato</p> <p>Riassumere un testo in sequenze e titoli e ne trae un riassunto</p> <p>Scrivere testi semplici ma chiari, rispettando le maggiori regole morfo-sintattiche</p> <p>Scrivere testi di natura creativa</p>	Classici dalle origini al '700.
L'alunno utilizza la grammatica e riflette sulla lingua	<p>Riconoscere l'organizzazione logico – sintattica della frase semplice</p> <p>Utilizzare il dizionario della lingua italiana per rintracciare informazioni utili</p>	<p>Sintassi della frase semplice.</p> <p>La comunicazione.</p> <p>Registri della lingua e varietà</p>

# INGLESE

Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno comprende i punti chiave di un messaggio orale e scritto.            Descrive esperienze ed avvenimenti presenti e passati.            Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.            Inizia a leggere semplici testi e con diverse strategie adeguate allo scopo.            Scrive brevi e semplici testi e compone brevi lettere o messaggi in modo informale.            Individua le differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.            Riconosce i propri errori e a volte riesce a correggerli.</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b>            Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari.            Individua l'informazione principale di messaggi articolati in modo chiaro su argomenti inerenti la propria sfera di interessi.</p> <p><b>Parlato ( produzione e interazione orale)</b>            Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace con espressioni connesse in modo semplice.            Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di un messaggio            Gestire conversazioni di routine, scambiando informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p><b>Lettura ( comprensione scritta)</b>            Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in diversi contesti.</p> <p><b>Scrittura</b>            Raccontare in modo semplice e con un linguaggio di uso quotidiano il proprio vissuto al presente e al passato</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.            Uso del dizionario bilingue.            Regole grammaticali fondamentali:</p> <p><b>Grammatica della frase e del testo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'uso del Present simple e del Present continuous;</li> <li>• I pronomi possessivi</li> <li>• Gli avverbi di modo</li> <li>• Be: Past simple</li> <li>• Past simple tutte le</li> <li>• forme dei verbi regolari e irregolari</li> <li>• Present continuous con significato di futuro</li> <li>• I sostantivi numerabili e non numerabili</li> <li>• Must</li> <li>• Have to</li> <li>• Il comparativo degli aggettivi</li> <li>• Il superlativo degli aggettivi</li> </ul> <p><b>FUNZIONI LINGUISTICHE:</b>            Attinenti al lessico e alle strutture linguistiche svolte</p> <p><b>CIVILTÀ</b>            Argomenti di attualità, di cultura e civiltà attinenti agli Stati Uniti</p>

# FRANCESE

Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno comprende i punti chiave di un messaggio orale e scritto.            Descrive esperienze ed avvenimenti presenti e passati.            Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.            Inizia a leggere semplici testi e con diverse strategie adeguate allo scopo.            Scrive brevi e semplici testi e compone brevi lettere o messaggi in modo informale            Individua le differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.            Riconosce i propri errori e a volte riesce a correggerli.</p>	<p><b>Comprensione orale (ascolto)</b>            Riconoscere e capire semplici espressioni legate alla propria esperienza personale, ambientale e relazionale            Capire globalmente semplici messaggi</p> <p><b>Comprensione scritta</b>            Capire espressioni e testi semplici            Trovare informazioni</p> <p><b>Produzione scritta</b>            Scrivere brevi messaggi e semplici lettere            Compilare moduli con dati personali</p> <p><b>Produzione orale</b>            Usare espressioni semplici per parlare di sé e dell'ambiente circostante</p> <p><b>Interazione</b>            Interagire su argomenti e attività familiari</p>	<p><b>FUNZIONI</b>            Dire dove si è e dove si va;            Chiedere e dare indicazioni stradali;            Parlare dei pasti;            Esprimere una quantità;            Chiedere e dire il prezzo;            Ordinare al ristorante;            Descrivere la propria casa;            Esprimere paragoni;            Chiedere e dire l'ora;            Le parti della giornata;            Descrivere la propria routine quotidiana;            Chiedere e parlare di azioni passate;            Parlare del tempo libero.</p> <p><b>LESSICO</b>            La città;            Negozi e commercianti;            Gli alimenti;            Avverbi di luogo;            Numeri ordinali;            I pasti;            La tavola e i condimenti;            La casa e il mobilio;            Le azioni della giornata;            Sport e tempo libero;            Espressioni di tempo.</p> <p><b>OBIETTIVI</b>            Preposizioni articolate;            I pronomi y e en;            I pronomi tonici;            Gli articoli partitivi;            Avverbi di quantità Rien / plus/ jamais Aussi / non plus;            Aggettivi dimostrativi;</p>

		Verbi servili; Verbi riflessivi; I pronomi COD e COI ; Espressioni di tempo ( il y a /dans/ pendant / depuis) ; Il passé composé; Comparativi; I verbi del II gruppo Si/Oui.
--	--	--

# STORIA

Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
L'alunno conosce gli eventi storici	<p>Saper usare, con minime linee guida, fonti documentarie e materiali per ricavare informazioni su fatti storici di età moderna</p> <p>Ricordare i principali argomenti di una tematica</p>	<p>Grandi nuclei tematici:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'Europa conquista il mondo: il colonialismo.</li> <li>• Riforma e Controriforma.</li> <li>• Monarchia assoluta e parlamentare.</li> <li>• Prima rivoluzione industriale.</li> <li>• Rivoluzione francese e Restaurazione.</li> </ul>
L'alunno comprende le istituzioni della vita politica, sociale e civile	<p>Conoscere gli aspetti sociali, economici e culturali maggiori di un determinato fatto storico</p> <p>Utilizzare iconografia relativa come strumento di base della propria conoscenza del fatto storico</p>	
L'alunno comprende le Relazioni di causa-effetto tra fatti storici	<p>Individuare somiglianze e differenze tra fatti, situazioni e contesti sociali analizzati</p> <p>Ricavare informazioni da fonti di diverso genere (iconografia, film, etc.)</p>	
L'alunno utilizza un Lessico specifico	<p>Usare la terminologia specifica e comprendere alcuni termini specifici</p>	

# GEOGRAFIA

## CLASSE SECONDA\_ Scuola Secondaria di Primo Grado

Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
Paesaggio: l'alunno conosce elementi principali del paesaggio italiano ed europeo.	Riconoscere gli elementi fisici del paesaggio europeo Conoscere le caratteristiche fisiche degli ambienti naturali dell'Europa Individuare gli elementi caratteristici di uno stato europeo	Gli stati europei: caratteristiche fisiche, politiche ed economiche.  Sviluppo di una tematica relativa alla tutela dei beni naturali e culturali italiani ed europei.
Orientamento: si orienta ed estende le proprie carte mentali attraverso strumenti di osservazione indiretta.	Localizzare un dato geografico. Ubicare un fenomeno studiato. Utilizzare le principali ITC per conoscere lo spazio vicino e lontano.	
Linguaggio della geograficità: usa gli strumenti propri della disciplina.	Leggere e interpretare dati dedotti da carte geografiche e tematiche. Interpretare grafici e tabelle.	
Regione e sistema territoriale: comprende le relazioni tra situazioni ambientali, culturali socio – politiche ed economiche	Comprendere le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea Osservare, leggere e analizzare semplici sistemi territoriali	

# MATEMATICA

Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno sa utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali con particolare riferimento al calcolo frazionario e percentuale.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere le diverse notazioni e saper eseguire i passaggi da una all'altra (da frazioni a decimali, da frazioni apparenti ad interi, da percentuali a frazioni..).</li> <li>2. Saper risolvere espressioni aritmetiche in <math>Q</math></li> <li>3. Saper utilizzare le tavole numeriche e la calcolatrice in modo ragionato.</li> <li>4. Rappresentare la soluzione di un problema con un'espressione e calcolarne il valore anche utilizzando una calcolatrice</li> <li>5. Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche (anche con tabelle); risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici</li> <li>6. Comprendere il significato logico-operativo di rapporto e grandezza derivata; impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuale; risolvere semplici problemi diretti e inversi</li> <li>7. Comprendere e rappresentare graficamente il concetto di funzione</li> <li>8. Distinguere relazioni di proporzionalità diretta e inversa, costruire tabelle e rappresentarle nel</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il significato di numeri appartenenti ai diversi insiemi numerici: <math>(N, Q, I)</math>; rappresentazioni e ordinamento. Conosce le proprietà delle operazioni in tutti gli insiemi numerici conosciuti.</li> <li>2. L'elevamento a potenza in <math>Q</math> e l'operazione di radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento a potenza</li> <li>3. Il rapporto fra grandezze omogenee e non omogenee</li> <li>4. Le grandezze incommensurabili</li> <li>5. Le proporzioni, la loro definizione e le proprietà</li> <li>6. Le grandezze direttamente e inversamente proporzionali</li> </ol>

	piano cartesiani.	
Sa rappresentare, analizzare e confrontare le figure geometriche piane, soprattutto a riferite a situazioni reali;	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere e classificare triangoli e quadrilateri e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio naturale, riconoscere eventuali equivalenze tra figure piane (Principio di scomponibilità).</li> <li>2. Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete</li> <li>3. Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative</li> <li>4. Risolvere problemi di tipo geometrico e ripercorrerne le procedure di soluzioni</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le equivalenze, la congruenza di figure semplici</li> <li>2. Le misura di grandezze sperimentali e non;</li> <li>3. Il significato di perimetro e area dei poligoni;</li> <li>4. Il Teorema di Pitagora.</li> <li>5. Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano.</li> <li>6. Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti</li> </ol>
Sa individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi anche in forma scritta cominciando a prendere consapevolezza di come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere e comprendere il testo di un problema</li> <li>2. Rappresentare i dati</li> <li>3. Formulare ipotesi</li> <li>4. Risolvere il problema</li> <li>5. Verificare eventualmente il risultato</li> <li>6. Leggere e scrivere tabelle e grafici</li> <li>7. Saper valutare l'ordine di grandezza di un risultato</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le fasi risolutive di un problema</li> <li>2. Conoscere ed individuare le tecniche risolutive di base da applicare per risolvere un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche</li> </ol>
Sa elaborare dati e previsioni utilizzando	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere e scrivere tabelle e grafici</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il significato di analisi e organizzazione di</li> </ol>

indici e rappresentazioni grafiche	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Saper valutare l'ordine di grandezza di un risultato</li> <li>3. Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di</li> <li>4. proporzionalità diretta o inversa e formalizzarla attraverso una funzione matematica</li> <li>5. Rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione</li> </ol>	<p>dati numerici</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Il piano cartesiano e il concetto di funzione.</li> <li>3. Funzioni di proporzionalità diretta, inversa e relativi grafici, funzione lineare</li> <li>4. Incertezza di una misura e concetto di errore</li> </ol>
------------------------------------	---	--

# SCIENZE

## CLASSE SECONDA\_ Scuola Secondaria di Primo Grado

Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'alunno è in grado di esplorare e sperimentare in maniera semplice lo svolgersi dei più comuni fenomeni fisici e chimici utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schemi e modelli di fatti e fenomeni ricorrendo, se è il caso, a misure appropriate e semplici formalizzazioni.</li><li>2. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livello macroscopico e microscopico ed è consapevole che occorre tutelare la propria e altrui salute attraverso comportamenti sani e corretti.</li><li>3. Espone in forma chiara i vari contenuti utilizzando il lessico specifico.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Distinguere un fenomeno fisico da un fenomeno chimico.</li><li>2. Riconoscere miscugli e soluzioni e realizza semplici esperienze per separarne i componenti.</li><li>3. Distinguere i composti organici da quelli inorganici e sa leggere le formule chimiche dei composti più semplici presenti in natura o di uso quotidiano.</li><li>4. Realizzare reazioni chimiche non pericolose descrivendole e interpretandole in base alle conoscenze precedentemente acquisite (Es: Soluzioni e solubilità, combustione, bicarbonato + aceto, misura del pH,etc.)</li><li>5. Descrivere e immaginare o realizzare modelli semplificati o disegni della struttura dell'atomo e delle molecole.</li><li>6. Descrivere i principali organi e apparati del corpo umano correlando forma e funzione.</li><li>7. Collegare il funzionamento macroscopico dei vari organi al modello cellulare .</li><li>8. Riconoscere i comportamenti errati che mettono a rischio la salute come l'uso di fumo e alcolici o la cattiva alimentazione.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Le basi fondamentali della chimica e cenni di biochimica .</li><li>2. La differenza tra fenomeno chimico e fenomeno fisico.</li><li>3. Il significato di miscuglio, soluzione e composto chimico e sostanza.</li><li>4. La struttura della materia, atomi e molecole, legami chimici.</li><li>5. I principali elementi chimici e semplici reazioni.</li><li>6. Le principali sostanze inorganiche: ossidi, acidi, basi e Sali.</li><li>7. La funzione e le caratteristiche fondamentali delle più semplici molecole organiche e biochimiche.</li><li>8. L'anatomia e la fisiologia dei principali apparati e sistemi del corpo umano, le cause delle malattie dei vari organi e come prevenirle o curarle.</li><li>9. Conoscere in modo semplice i concetti fisici collegati alle forze e al movimento o all'equilibrio dei corpi:</li></ol>

	<p>9. Riconoscere e descrivere, anche ricorrendo a semplici esperienze, i vari tipi di moto di un corpo e come agiscono le forze su di esso, individua il baricentro e le condizioni di equilibrio.</p> <p>10. Riconosce i diversi tipi di leve in oggetti di uso quotidiano o nel corpo umano.</p>	<p>10. Sapere cos'è un sistema di riferimento, grandezze scalari e vettoriali.</p> <p>11. Le leggi del moto, la velocità.</p> <p>12. Le forze, le leggi della Dinamica, l'inerzia e l'attrito.</p> <p>13. Il baricentro e le condizioni di equilibrio dei corpi.</p> <p>14. Le leve di primo, secondo e terzo genere.</p>
--	---	---

## TECNOLOGIA

Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
L'alunno osserva e analizza la realtà tecnologica	<p>Osservare le viste di una figura geometrica solida</p> <p>Osservare le viste di una figura piana e di un solido sui tre piani delle proiezioni ortogonali</p> <p>Acquisire la consapevolezza della necessità di alimentarsi secondo criteri rispettosi delle esigenze fisiologiche, in modo non stereotipato né conformato ai modelli culturali che rispondono più alle logiche del consumo e del commercio che a quelle della salute</p>	<p>Caratteristiche delle figure geometriche solide</p> <p>Elementi del disegno tecnico e sistemi di rappresentazione</p> <p>Distinzione delle tipologie edilizie più diffuse in città e paesi</p>
Progetta, realizza e verifica le esperienze operative.	<p>Disegnare lo sviluppo su un piano di una figura geometrica solida.</p> <p>Conoscere il disegno tecnico per la realizzazione di solidi con il cartoncino</p> <p>Disegnare una figura piana e un solido nelle proiezioni ortogonali</p>	<p>I procedimenti per lo sviluppo di un solido su un piano.</p> <p>I procedimenti per la realizzazione di vari tipi di solidi con il cartoncino.</p> <p>Calcolare il suo fabbisogno calorico</p> <p>Verificare se un'abitazione è conforme agli standard</p>

		abitativi
Possiede conoscenze tecniche e tecnologiche.	<p>Conoscere i tipi di disegno tecnico e il loro campo di applicazione.</p> <p>Procedimento per disegnare una figura piana e un solido nelle proiezioni ortogonali.</p> <p>Imparare a mangiare meglio e con gusto, scoprendo nuovi sapori e proteggendo la salute.</p> <p>Conoscere le fasi di costruzione di un edificio.</p> <p>Conoscere come vengono collegati tra loro i vari elementi strutturali.</p> <p>Conoscere sanitari.</p>	<p>Le caratteristiche dei solidi</p> <p>Le sezioni dei solidi</p> <p>Le proiezioni ortogonali</p> <p>Necessità fisiologiche di una corretta alimentazione</p> <p>Le fasi di costruzione di un edificio;</p>
Comprende e utilizza i linguaggi specifici.	Riconoscere il disegno come linguaggio e le professioni ad esso legate	<p>Comprensione ed utilizzo dei termini specifici legati all'alimentazione</p> <p>L'importanza di una sana alimentazione.</p>

# MUSICA

Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
L'alunno sa utilizzare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura.	Decodificare e utilizzare la notazione musicale tradizionale e altri sistemi di scrittura. Registrare graficamente i suoni mediante segni convenzionali.	Strutture ritmiche e figurazioni musicali semplici e complesse.
È in grado di rielaborare i messaggi musicali e multimediali e manipolarli secondo modelli .	Rielaborare semplici disegni ritmico-melodici improvvisando sequenze sonore mediante l'analisi e la sperimentazione di oggetti sonori.	Semplici schemi ritmici e melodici da utilizzare secondo schemi formali dati
Sa eseguire e interpretare brani strumentali e vocali appartenenti a generi differenti.	Eseguire semplici brani ritmici e melodici, a una o più voci decifrando una notazione. Riprodurre con la voce per imitazione brani corali con arrangiamenti strumentali predefiniti. Riprodurre con la voce semplici sequenze melodiche per lettura.	Tecnica vocale- strumentale ed esecuzione di brani di ogni tipo e genere.
Comprende materiali ed opere musicali a valuta eventi sonori, opere musicali riconoscendone la struttura in relazione al contesto storico-culturale.	Riconoscere mediante l'ascolto di opere musicali, lo stile ,la struttura e il linguaggio musicale utilizzato.	Le principali forme musicali. Comprensione del messaggio espressivo di opere musicali.

# ARTE E IMMAGINE

Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
L'alunno utilizza le tecniche specifiche della disciplina (grafiche, pittoriche, tridimensionali e strumenti informatici).	Utilizzare correttamente gli strumenti le tecniche figurative, coloristiche e grafiche. Ideare e progettare elaborati ispirati allo studio dell'arte e della comunicazione anche attraverso una produzione creativa. Saper comporre un immagine attraverso il segno grafico	Le tecniche più adeguate per realizzare elaborati visivi.
L'alunno osserva e legge le immagini	Leggere e interpretare un'immagine o di un'opera d'arte, cogliendo le scelte artistiche e creative dell'autore anche usando una terminologia adeguata. Saper osservare elementi semplici della realtà	I codici e le regole compositive nelle opere d'arte e delle immagini e della comunicazione multimediale, la funzione espressiva e comunicativa in arte, pubblicità, informazione e spettacolo.
L'alunno comprende e apprezza le opere d'arte	Leggere un'opera d'arte mettendola in relazione al contesto storico e culturale a cui appartiene. Possedere una conoscenza della linea fondamentale della produzione artistica dei principali periodi storici del passato. Acquisire una consapevolezza minima sul patrimonio artistico degli argomenti affrontati in classe.	Tipologie del patrimonio ambientale, storico artistico e museale anche del territorio nazionale e delle diverse culture.

## ED.FISICA

Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
L'alunno sa utilizzare gli schemi motori di base in modo adeguato anche in situazioni non standardizzate	<p>Coordinare i segmenti corporei nell'esecuzione dei giochi sportivi;</p> <p>Orientarsi nello spazio.</p>	<p>Sviluppo e consolidamento degli schemi motori di base</p> <p>Combinazione degli schemi motori di base</p>
Conosce i gesti arbitrari delle principali discipline sportive praticate.	Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea.	Giochi
L'alunno conosce gli elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport; Conosce gli elementi regolamentari;	<p>Conoscere i fondamentali individuali dei principali sport di squadra;</p> <p>Conoscere gli sport individuali;</p> <p>Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati;</p>	<p>Esercitazioni, a piccoli e grandi gruppi; fase di gioco</p> <p>Gestione della relazione con i compagni di squadra</p> <p>Partecipazioni a competizioni all'interno della scuola e tra scuole</p>
L'alunno sa riconoscere le situazioni di rischio e assume un comportamento adeguato alla situazione;	Agire in modo responsabile	Focalizzazione dell'attenzione dell'alunno sull'esecuzione degli esercizi ed autocorrezione su suggerimento dell'insegnante

# RELIGIONE

Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
L'alunno sa individuare e comprendere la relazione Dio-uomo nell'ambiente e nel tempo	Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.	L'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù correlata alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo ,Salvatore che invia la chiesa nel mondo.
Riconosce e utilizza le informazioni provenienti dalla Bibbia e da altre fonti. Espone le conoscenze usando il linguaggio religioso	Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.  Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa,nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.	Il contenuto centrale di alcuni testi biblici . L'espressione cristiana nell'arte e nella cultura in Italia..
Riconosce i valori etici e religiosi	Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.	Consapevolezza della proposta di vita cristiana come contributo originale alla realizzazione di un progetto libero e responsabile.