



Campidoglio. Mito, memoria, archeologia

VISITE DIDATTICHE GRATUITE* RIVOLTE A TUTTE LE SCUOLE

Rari documenti d'archivio, dipinti, incisioni, sculture e reperti archeologici assolutamente inediti per raccontare alle classi le trasformazioni del Campidoglio, cuore civile e religioso di Roma antica.

Modern Rome - Campo Vaccino eccezionalmente in prestito dal Getty Museum e per la prima volta esposta a Roma, proprio in quella Roma città eterna immersa in un velo di memoria, tra chiese barocche e antiche rovine dissolte in una luce crescente generata dal tramonto, William Turner come punto di partenza della mostra con accanto tre plastici del Capitolium solo recentemente recuperati. Straordinarie testimonianze artistico emotive, famose e struggenti poetiche suscitate dal sacro Colle. Visioni mitiche e romantiche come le bellissime vedute di Giovan Battista Piranesi e Filippo Juvarra fino all'urbanistica più recente che vorrà il versante sud come sede dell'amministrazione capitolina.

E ancora, i Caffarelli che alla fine del Cinquecento occupano la sommità del colle con il loro palazzo.

I Prussiani e l'ampliamento delle loro proprietà come l'Istituto Archeologico e l'Ospedale Teutonico. La proclamazione di Roma Capitale d'Italia nel 1870 e l'epoca del Governatorato con le tante demolizioni per far risorgere la mitica Rupe Tarpea. Gli scavi del Tempio di Giove Capitolino per leggere le più antiche decorazioni e le tante opere scultoree emerse durante gli sventramenti lungo il margine di Via della Consolazione.

**l'accoglienza gratuita fino a disponibilità è rivolta alle scuole di Roma e provincia*

INFO e PRENOTAZIONI: dal lunedì alla domenica h. 9.00 → h. 21.00



06 06 08